

之教學，係本院政策性之問題，校方已組成中醫課程研究改進委員會，請張教務主任、徐主任、陸主任、何主任、陳所長、包教授、張賢哲副教授等為委員，在近期召開會議，研究如何改進中醫課程之教學，將來研究改進之辦法，報請董事會核定，以便逐步實施。同時校方對此次從事問卷籌劃及執行的同學，數月來之辛勞，頗為嘉許，更希望全體同學能瞭解校方對教學問題十分重視，無時不在謀求改進中。

## VI、編後：

1. 刊物的使命應該是在滿足學生們對知性探討、理論闡識、學術研究，以及意見反應等方面的慾望。系列的精神更要同時兼顧到：促進全系同學的團結，加強同學愛系愛校的觀念，反映同學的困難，溝通學校與同學間的意見，以及積極爭取全系同學的利益。

2. 這次問卷活動，主要就是在收集學生們思想的訊息，加以客觀的分析，然後將意見傳達給學校。現在，報導這個活動結果的文章，不能順利刊登出來，不無是一件憾事；但是，值得告慰的是，幾個月來，在和院長、主任、秘書、教官多方面接觸過後，深深體會到學校辦學的苦心，了解學校行政訓導工作的情形，個人也學到很多辦事的經驗，可說獲益非淺。同時，在學校方面，相信院長、教務主任、訓導主任等人，對這件事情都能有較深刻的認識，而且將更重視這些問題，初步的目的算是達到了。

3. 現在這件事情已經告一段落，接下去的工作需要同學們繼續努力。我們希望，這次的問卷活動只是一個開始，以後將會有更多的行動，共同為促進全系同學的團結，加強同學們愛系愛校的觀念，以及爭取全系同學的利益而努力。就這次問卷活動的整個經過來講，我們深信，我們始終沒有忘記這些辦刊物應有的精神，將來也不會忘記。

4. 最後，謝謝醫學系陸主任、教務處張主任關於問卷設計的指導；及訓導處徐主任、人事處鄭主任、阮總教官、施秘書在訓導工作方面的指導。

5. 謝謝醫學系所有同學的支持與合作，使這次問卷活動能圓滿達成。

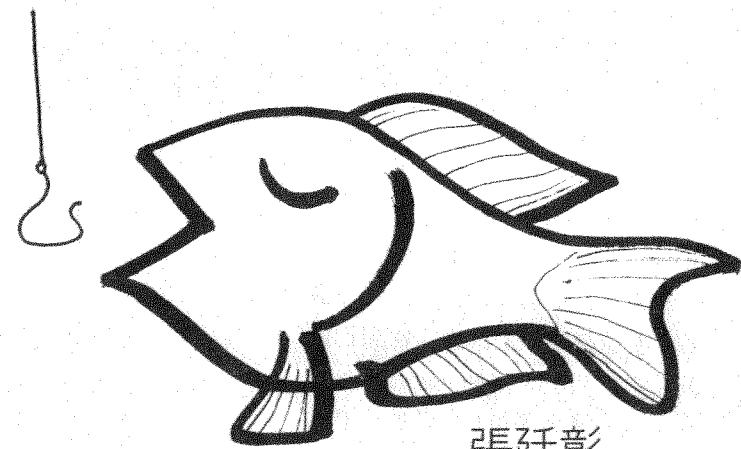
6. 謝謝各班幹部以上同學，參予問卷設計及許多寶貴意見的提供。

7. 謝謝莊申南、鄭俊堂（醫四）；李國森、林樹頭、邱泰源、蕭超然、李謀瑋（醫三）；王國鈞、鄭進仁、鄭志仁（醫二）；幫忙問卷收發。

8. 謝謝張廷彰（醫五）、林明裕（醫三）、詹瓊如、廖浩欽、陳景文、毛義坤（醫一）、齊忠夏（藥二），幫忙資料整理。

9. 謝謝總編劉堯彰（醫五）仗義執言，全力支持。

## 溪釣淺談



張廷彰

本省多山，山澗裏潺潺的流水，終於匯成山谷中奔湃的溪流。由於受到地形的影響，本省的溪流，具有流速大，水域小和水質清澈等三大特徵，也影響了在溪流中生存的魚類。

由於流速大，所以較適於嗜流性（喜歡高濃度氧）的魚類生存。活動敏捷，極富衝勁是這種魚類的特性；溪澗中狹小的水域，不穩定的流量，限制了魚類的體型；更由於水質的清澈，有機物質的缺乏，腐水性魚類，如鯉魚、鯽魚等，均不易生存於其中，所以本身溪流常見的魚類，以較小型或中型，喜愛潔淨水質與高濃度氧的魚類為主，這也便是溪釣的主要對象，茲介紹如下：

### A. 平領鱖 *Zacco platypus* (TEMMINCK & SCHLEGEL)

俗名：紅貓（雄），溪桿仔（雌），英名 *pale chub*，日名 *オイカワ*。

外部形態：背鰭具3棘7—8軟條，臀鰭具3棘9軟條，側線強烈下曲，側線鱗數43—46枚。魚體背部淡

褐色，腹面銀白色，體側並有10個左右明顯暗色橫斑。在繁殖期間的雄魚吻部四週會偏生白色而凸起的追星，並有特別延長的臀鰭鰭條，體側橫斑更加明顯嫣紅，這就是所謂的婚姻色澤，最大全長13公分，常見的約在9公分之間。

分布：分布於台北、南投、宜蘭、新竹、台中、彰化等各水系中，蹤跡幾遍全省各溪流。

習性：喜歡群泳於溪流中層以上的水面，可見於平瀨、潭區、水庫或淵中。產卵期從二月下旬，直到十月上旬間（只要水溫在18—20°C之間都可以繁殖）。

釣法：可以用1.0號的母線，0.6—0.8號的子線，以袖型釣3號—5號即可；魚竿不用太長，魚餌可用練餌（萬能餌），蛆蟲或溪蟲（飛蠅的幼蟲），其中以練餌較為普遍好用

。垂釣時餌不必放置太深，約以水深之一半為宜。

B. 粗首鱮 *Zacco pachycephalus*  
(GÜNTHER)

俗名：粗嘴仔，潤嘴郎，英名 *Rough-head chub*

外部形態：背鰭具3棘7-8軟條，臀鰭具3棘9軟條，側線明顯下彎，側線鱗數53-55枚，背部淡黃色，腹部銀白，有時隱約可見若干橫紋。在生殖期間的雄魚，吻部四週偏生白色突出的追星，並且具有特別延長的臀鰭鰭條和體側的明顯橫紋；最大約20公分，但是非常罕見，常見的約長12公分。

分布：台北、宜蘭和南投各地。

習性：雄魚較常見於平瀨中，雌魚大都潛伏在淵或潭端，以逸待勞地衝出捕食由流水所挾帶下的食物。10公分左右的小魚常常混雜在平領鱮群中。

釣法：母線1.2號，子線0.8號，袖型釣4號-7號即可。

由於現在魚群在數量和體型上都已減少了，所以專門釣這種魚的人並不多見，大多是混合在平領鱮的魚群之中。

C. 石鱮 *Acrossocheilus formosanus*  
(REGAN)

俗名：石斑、石賓、秋斑

外部形態：背鰭具3棘8軟條，臀鰭具3棘5軟條，側線鱗數40-42枚。短鬚2對，口小型，下位而突出，下頷具有便於啄食藻類的唇緣。生殖期間的雄魚體呈暗黑的色調，且在吻部四週偏生白色凸起的追星，魚體的側面有9條左右的暗色橫帶

；最大長20公分。普通上釣的約在12-15公分間。

分布：台北、宜蘭、桃園、新竹、南投和日月潭等地。

習性：幼魚常數尾成群，嬉遊於淺水的岩岸邊，在石礫上啄食各種附著藻類和小型水生昆蟲為食。成魚較喜歡小群溯游於岩礁區中，以唇部啄食岩壁上的藻群和小型水生昆蟲為食。產卵期在初夏至秋天之間，如果誤食它的卵，會引起頭痛。

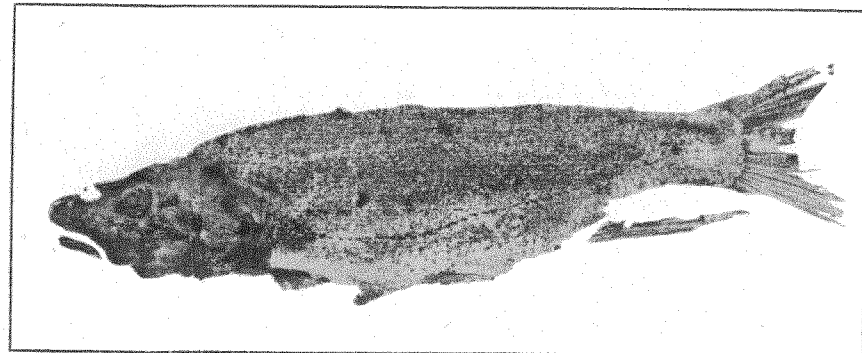
釣法：石鱮的力氣十分強勁，喜歡釣它的人很多。專門釣取這種魚時，以母線1.5號，子線1.2或1.0號，袖型釣3-5號，餌用練餌或溪蟲均可。

由於石鱮是底食性魚類，所以魚餌應置於近底處。在雨後水漸澄清時，是釣這種魚的最佳時候。

(以上溪魚簡介取自：陳兼善：台灣脊椎動物誌，李嘉亮：台灣釣魚入門，謹此誌謝)

在溪流釣魚，地點的選擇是件很重要的事；魚類在溪流中的分布，除了魚的本性外，端賴1食物2水質與含氧量3隱蔽來決定，茲分別討論於下：

1 食物：上述三種魚類，對食物的選取，並不會很講究。所以用一種魚餌，便可以釣起這三種不同的魚類。大致說起來，石斑是偏向於植物性食物的底食性魚類；它的嘴部不大，多肉的上唇蓋過下唇，顯示它的食物主要是岩石上的青苔，多肉的唇部，適於拉取附生於石上綿密的青苔，青苔遍布整個溪底，石斑魚並不憂慮吃完了這一口，就沒有下一口，所以嘴部不用太大。同時，較小的嘴部，當張開鰓蓋吸水的時候，嘴部的單位水流量較大，更適於啄食附在石上的青苔。



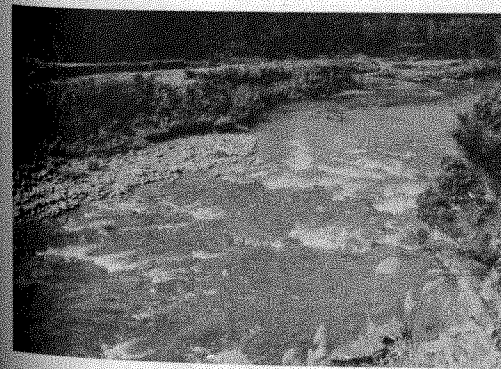
2 粗首鱮之魚拓。

反之，粗首鱮具有相當闊大的嘴巴，一尾二十公分大的粗首鱮，嘴部可以輕易的伸入一個大男孩的姆指；上下頷骨僅被一層薄薄的皮層，表示它是以追食動物性的食物為主，水中的小魚小蝦，岩縫中上上下下的水生昆蟲，以及飛到水面上交配產卵的飛蠅、蜉蝣等，大概都是粗首鱮的上等佳肴。當然，小粗首鱮還是以水藻等細密而又不會動的植物性食物維生，偶而也會偷食成魚們下的蛋，等到有一天，它的嘴部足夠吞下一隻小蟲或小蝦的時候，它再也不太喜歡啃水藻了。

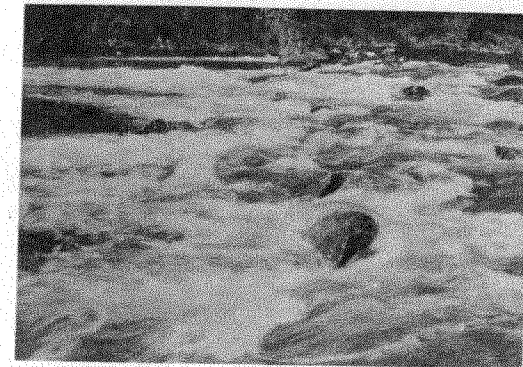
平領鱮的嘴部與體型大小的比例，介於石斑與粗首鱮之間；並不像石斑魚有厚實的上唇，而較粗首鱮有較尖的嘴部，顯示平領鱮的食

物，也是界於石斑（傾向植物性）與粗首鱮（傾向動物性）之間，是完全雜食性的魚類，看到甚麼，就吃甚麼，絕不「偏食」，或許是因為這一點，平領鱮才有可能成為溪流中個體數量最多的魚類。

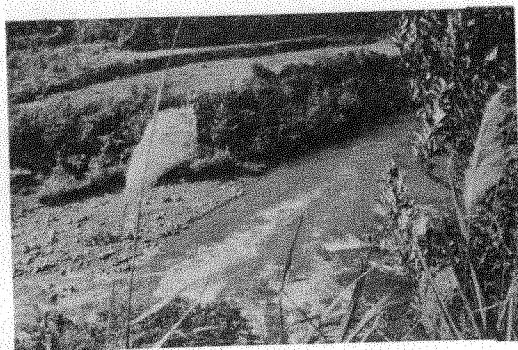
2 水質與含氧量：台灣山谷的水源溪流，坡度大致都在千分之八以上，水流急，水溫低，溶解於水中的鹽類並不多；急湍的流水，時而激起白色的泡沫，大量的氧氣，便可藉此而溶於水中，溪流中的氧是不虞匱乏的。氧含量最高的地方是在水衝瀉而下的地段，同時，急衝下來的流水，往往挾帶許多魚類的食物；水的流速大，溪魚只要將身體保持在一個固定的地方，便足以「靜觀」眼前的流水，發現食物



3 遍布大小石頭的瀨部是春夏釣平領鱮的好標點。

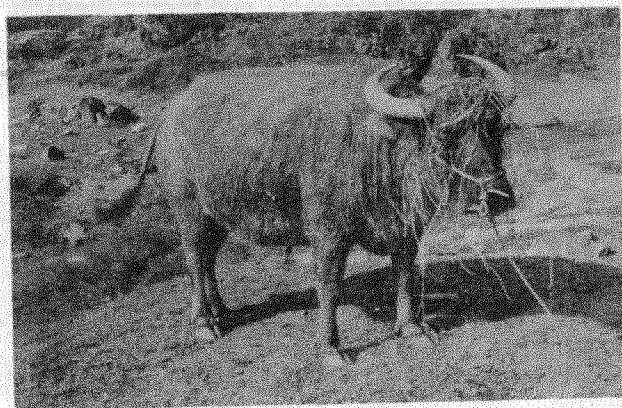


4 急瀨、夏天釣紅貓的好標點。

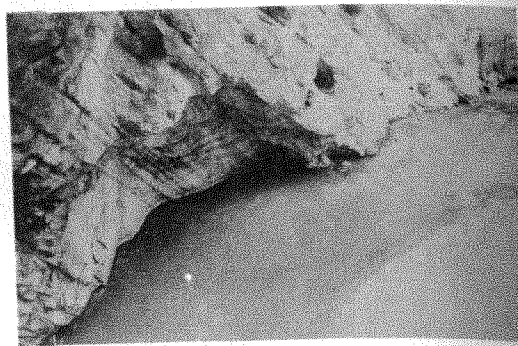


5. 白色泡沫部份的兩側及尾端，也是釣魚的好標點。

，立刻急起直追，享受美味。因此，平領鱧多出沒在冒著白色泡沫的水流邊緣，或是湍急的瀨部，尤其是春情發動期間的雄平領鱧（紅貓），更常在水淺勢急的瀨部奔逐，像是有用不完的精力。夏天，筆者往往喜歡站在水深約一尺的急瀨中拋竿，當浮標下沉，緊接著一陣劇烈的顫動，一條雙鰭怒張，全身泛發嫣紅銀光的紅貓，隨著弧狀的魚竿躍出水面，那真是扣人心弦的一幕。筆者一直認為，紅貓是溪流中最漂亮的魚類。雌平領鱧（溪桿仔）則較紅貓文弱，分布於瀨部稍後，水流稍為平穩的地方，或是潭淵之中。粗首鱧一般分布在水流瀉下後，冒著白色泡沫部份的末端或邊緣；此處水流較深，且有大石塊散布其中，粗首鱧便隱藏



7. 水牛是溪岸常見的動物。



6. 岩壁旁內凹的迴流處，是魚群聚集的地方。

在大石之旁或石縫之間，等待著平領鱧吞不下的大塊食物送上門來。石斑魚一方面喜歡高濃度的氧，一方面它的食物——藻類，在石頭表面，俯拾即是，因此，在粗首鱧分布又稍後的地方，大石羅列，水流徐徐，石斑便在大石之旁，嬉遊終日，不在意的啄食著岩壁上的矽藻、絲藻，倒也逍遙愜意。

3. 隱蔽：溪魚的警戒心很強，一見人影幌動，便加強戒備，或是急忙閃避，因此往往會遇到看得到魚，却釣不到魚的情形。另一方面，溪魚也不願意把自己暴露在清澈而空曠的溪水中，所以多是群集在大石後面，或是亂石遍布的瀨部中間。

魚只看到水中的餌，我們只看到水面上的

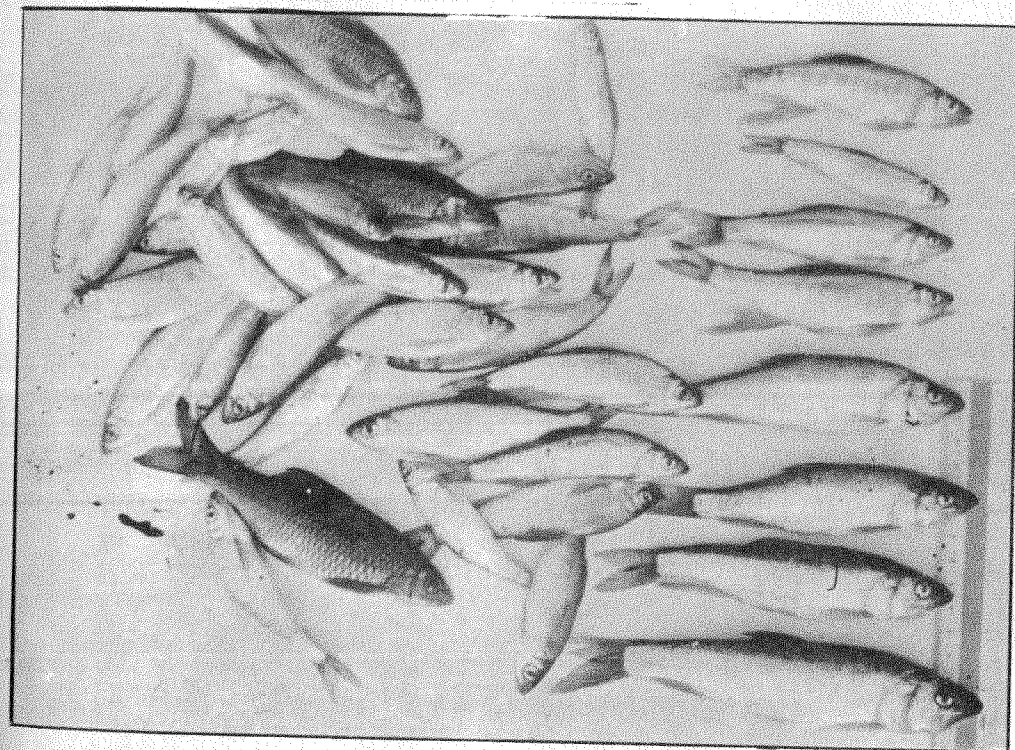
浮標，這才是釣魚的理想情況。同時，接近魚標點的時候，腳步要儘量放輕，因為腳步的震動，極易傳達到水中，魚類對震動的感覺，又是非常的靈敏；反之，大聲講話倒不會趕跑魚兒，因為只有千分之一的聲音，能傳達到水中而已。

一般而言，溪釣釣魚標點的選擇，較釣具、釣餌的使用來得重要。溪裏的魚都很貪吃，只要看準有魚群聚集的地方，放下釣餌，便可以有所收穫。除非是受到外來因素的影響，溪魚往往整天只在一個狹小的範圍內移動；一個標點內釣魚，視標點的好壞，大概在五、六條到二十條之間，所以釣者覺得魚上鈎的間隔，漸漸延長時，便要再尋找一個標點，重施釣技，

這與池釣時，只要選定一個好標點，便能釣一整天的魚，甚至愈釣情況愈好的情形，正好相反。因為池塘的水是靜止的，池魚就在塘底迴繞，尋找食物；反之，溪水是流動的，溪魚只要固定在一點，溪水所挾帶的食物，便源源不絕的送到眼前。

筆者通常是持12~15尺的手竿，母線1.5號，子線0.8號，袖型釣4號（夏天）~6號（冬天、春天），以練餌或溪蟲為餌。想釣平領鱧或粗首鱧時，就讓餌飄流在水流一半的深度；釣石斑時，讓餌沈到水底。

從筆者釣起第一條魚到現在，算來也有十多年了。最初，是跟著父親釣池塘裏的鯽魚、吳郭魚等，漸漸才把重點放在溪釣上面，跟著



1. 溪釣之半天釣果，右側平行排列者，由上至下，第1、4條為雄平領鱧（紅貓），2、3條為雌平領鱧，5、6、7、8為粗首鱧。左下方背部黑色者為石斑。

父親，踏遍了北部的溪流。去年暑假，筆者到宜蘭醫院，白天見習，晚上便跟醫院裏的釣魚老手們聊天，聽他們說些釣魚技巧，特別是檢驗室的方先生，告訴了筆者許多細節，使筆者對釣具的使用，有更進一步的認識。

這些年來，筆者釣魚的技術不能說是沒有進步，然而每次的魚獲量總是在一個限度以內。釣魚人士的逐漸增多，可能是原因之一，水質污染愈加嚴重，又使得釣魚人愈來愈集中在一些未被污染的溪流，使得魚群密度減少；最令筆者痛心的，還是層出不窮的不法捕魚。許多年前，筆者隨父親赴山佳橋下釣魚，就看到有人在離橋墩不遠的深潭中炸魚，水柱擎天，潭中的魚族，瞬間隨即喪生。

炸藥得來不易，炸魚的情形，尚未普遍；毒魚的情形就多了。多年前，在坪林稍上的鱸魚堀溪中，筆者正釣得不亦樂乎，有四、五個人，不帶釣具，僅僅拿著撈網、水桶，嘻嘻哈哈的從筆者身旁走過，過了十幾分鐘，一條條的死魚，隨著水流漸漸的翻滾而下，愈向上游走，死魚愈多，同時再也沒有魚上鉤，當筆者退到樹蔭下歇息的時候，却看到這幾個人扛著滿滿的一大桶魚，大吆小喝的一路走下來……

去年光復節，筆者帶著小釣竿，跟美術社和吉他社的同學到瑞龍瀑布，見到青山綠水，滿溪谷的魚蝦；坐在大石上隨便揮竿，浮標便連連下沉，一個小時不到，就釣上十幾條魚，好不高興，於是日夜夢寐著重遊斯地，一展釣技。好不容易捱到今年春假，才得以偕同表弟，整裝出發，當晚投宿民家，却聽說在舊曆新

年期間，有人從瀑布上面倒下整桶的「咖哩」（氰化鉀）毒鱸鰻，第二天清晨，到溪谷一望，但見水藻密布，杳無魚蹤，真個是「寂靜的春天」；坐在昔日垂釣的大石上，回想當時鱗光閃閃，遍布整條溪流的情形，不禁感嘆再三。

去年十二月二日，筆者赴石岡水壩，又是看到水壩稍下方的瀑布以下，河床中盡是翻白肚的死魚，綿橫達一公里以上。筆者深感懷疑，氰化鉀對人的致死量僅為50至100mg，較不嚴重的氰化鉀中毒也會造成腸胃障礙，氰化鉀毒死的魚，還可以吃嗎？同時，在水源地放毒，是不是也有防礙公共安全的嫌疑呢？

電魚的情形，更為普遍，幾乎被視為是非法中的合法，我相信全省的每一條溪流中，要是可以電得到魚的地方，都有人電魚，在餐飲店裏所吃到的溪魚，絕大多數也是電來的；裝備簡單，便宜（一套電魚裝備有時比一支玻璃纖維釣竿還便宜），「效用」宏大，河川又沒有專人管理，無怪乎電魚的人，大行其道了。

農藥的污染，工業廢水的污染，不肖份子的濫捕，溪魚就憑藉著高度的繁殖力，在文明所造成的副作用中苟延殘喘；老一輩人口中所描述的，十年二十年前的溪流景像，今日竟像神話一般，僅可想像而難以觸及；許久以來，筆者漸漸覺得，個人到溪流釣魚的真正動機，並不在於釣魚本身，而是嚮往著找到一段完全沒有受到人類破壞的溪流，在那山明水秀，鳥飛魚躍的溪谷中，體會到真正的大自然。



## 附設醫院專欄

策劃、設計：劉堯彰、張肇雄、張鈺治  
執筆：莊裕安、陳啓昌  
訪問：華杏社編輯人員